

FULLS/63

del Museu Arxiu de Santa Maria

Mataró, gener 1999

TAULA

● EDITORIAL	1
● ACTUALITAT	2
● ESTUDIS	
LA FAMÍLIA PI DE LES ESPENYES. REITERACIÓ D'UN PRIVILEGI A FAVOR DEL CIRURGIÀ PERE PI I PASCUAL	
<i>Antoni Martí i Coll</i>	5
LES CAPELLES DE SANT JOSEP A LA BASÍLICA DE SANTA MARIA DE MATARÓ	
<i>Rafael Soler i Fonrodona</i>	13
MASIES DE MATARÓ. CAN BOET	
<i>Enric Subiñà i Coll</i>	18
CATÀLEG DE LA MEDALLÍSTICA DEL CARRIL DE MATARÓ 1848-1998 (3)	
<i>Josep Rovira i Puig</i>	29
● DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA	43

Portada: Capçalera del privilegi de ciutadà honrat de
Barcelona en favor del cirurgià mataroní Pere Pi i
Pasqual (1700)

Prohibida la reproducció dels textos i de les il·lustracions sense
esmentar la procedència.

Edita: **MUSEU ARXIU DE SANTA MARIA**

Centre d'Estudis Locals de Mataró.

Director: Manuel Salicrú i Puig.

Beata Maria, 3

Tel. 93 790 15 28 (Parròquia de Santa Maria)

Composició i impressió:

Copisteria Castellà. c/ Pujol, 40 - 08301 MATARÓ

Dipòsit Legal: B-15.257-1978 ISSN 0212-9248

L'Equip del Museu Arxiu de Santa Maria no es responsabilitza
necessàriament de l'opinió que expressen els articles signats.

Amb la col·laboració del



Patronat Municipal de Cultura

MATARÓ

EDITORIAL

EL LLEGAT

JORDI ARENAS I CLAVELL

Tal com ja vàrem manifestar al passat número dels nostres *Fulls*, el pintor, escultor i músic mataroní Jordi Arenas i Clavell, en la seva testamentària, establí el llegat d'un calvari del segle XVIII en favor del Museu Arxiu de Santa Maria.

Recentment els seus marmessors han lliurat el llegat a la nostra institució, i l'Equip del Museu Arxiu ha situat el calvari que reproduïm i documentem en les pàgines d'actualitat a la sagristia dels Dolors.

Els marmessors, interpretant la voluntat de Jordi Arenas i Clavell, han cedit també al Museu Arxiu la documentació i les fotografies familiars, l'arxiu musical, i una part important de la seva biblioteca. L'Equip del Museu Arxiu iniciarà ben aviat la classificació i catalogació del fons.

L'acció dels marmessors és exemplar perquè la cessió posa a l'abast d'investigadors i estudiosos la totalitat de la documentació conservada per una antiga família mataronina. A més demostra la confiança ciutadana envers la nostra institució.

Confiança que queda igualment validada per les constants donacions que rep el Museu Arxiu, que complementen i completen col·leccions, incrementen l'arxiu d'imatges i fan més operativa, en qualitat i quantitat, la biblioteca.